

POEZJA I KOLOR

PLASTYCZNO – LITERACKA PODRÓŻ

Z CZESŁAWEM MIŁOSZEM

Cele konkursu

1. Rozwijanie kreatywności oraz zdolności plastycznych i literackich uczniów.
2. Promowanie twórczości Czesława Miłosza i zachęcanie do interpretacji jego poezji.
3. Kształtowanie wyobraźni i umiejętności wyrażania emocji oraz przemyśleń poprzez sztukę.

Uczestnicy konkursu

1. Konkurs przeznaczony jest dla uczniów klas IV-VIII szkół podstawowych.
2. Udział w konkursie jest dobrowolny.

Warunki uczestnictwa

1. Każdy uczestnik konkursu przygotowuje ilustrację do wybranego wiersza Czesława Miłosza. Pod ilustracją zamieszcza tytuł wiersza.
2. Technika wykonania pracy plastycznej jest dowolna (np. rysunek farbami, kredkami, kolaż), format – A4 lub A3.
3. Prace muszą być wykonane samodzielnie przez uczestników.

Przebieg konkursu

1. Prace konkursowe należy dostarczyć organizatorom do **dnia 22 listopada 2024 r.**
2. W holu I piętra naszej szkoły zostanie zorganizowana wystawa prac nagrodzonych i wyróżnionych.

VI. Kryteria oceny

1. Jury ocenia prace według następujących kryteriów:
 - **Zgodność z tematem** – nawiązanie do treści i atmosfery wybranego wiersza.
 - **Pomysłowość i oryginalność** – twórcze podejście do interpretacji wiersza.
 - **Estetyka wykonania pracy plastycznej** – staranność, kompozycja, kolorystyka.
 - **Interpretacja literacka** – sposób przekazania emocji i przemyśleń dotyczących wybranego utworu za pomocą obrazu.
2. Prace będą oceniane w dwóch kategoriach wiekowych: klasy IV-VI oraz klasy VII-VIII.

Serdecznie zapraszamy do udziału! Liczymy na Wasze wyjątkowe interpretacje i wyobraźnię!

p. Joanna Kuzar, p. Marta Machnik