

# **REGULAMIN KONKURSU PIOSENKI OBCOJĘZYCZNEJ**

## **LOVE, LIEBE, AMOR**

### **Organizatorzy konkursu:**

Katarzyna Kwiecień, Magdalena Górz, Karolina Stasiowska.

### **Cele Konkursu:**

Prezentacja dorobku artystycznego solistów i zespołów, popularyzacja śpiewania piosenek, poznawanie i doskonalenie języka angielskiego, niemieckiego i hiszpańskiego i innych poprzez teksty piosenek.

### **Organizacja konkursu:**

Konkurs odbywa się cyklicznie, raz do roku. Tegoroczna edycja konkursu odbędzie się 14 lutego 2025r.

### **Uczestnicy:**

Soliści, zespoły (maksymalnie 3 osoby)

1. Konkurs skierowany jest do uczniów klas 4-8.
2. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest zgłoszenie uczestników do dnia 17 stycznia 2025r. Zgłoszenia przyjmują nauczyciele języków obcych.
3. Każdy wykonawca biorący udział w Konkursie prezentuje jedną piosenkę w języku angielskim, niemieckim lub hiszpańskim lub innym (ma to być język obcy dla osoby śpiewającej daną piosenkę) z dowolnym akompaniamentem (akompaniator, półplayback, zespół muzyczny). Dopuszczalna jest własna twórczość (jedna piosenka).
4. Niedopuszczalne jest korzystanie w trakcie konkursu z telefonów, notatek – Uczestnicy powinni znać na pamięć słowa prezentowanych piosenek.

### **Kryteria oceny:**

Jury oceniać będzie: walory głosowe, poprawność językową, dykcję, interpretację, muzykalność, poczucie rytmu, dobór repertuaru, ogólny wyraz artystyczny.

### **Nagrody:**

Każdy z uczestników konkursu otrzyma nagrodę.  
Przewidziane są trzy nagrody główne.