

REGULAMIN KONKURSU PIOSENKI OBCOJĘZYCZNEJ

LOVE, LIEBE, AMOR

Organizatorzy konkursu:

Katarzyna Kwiecień, Magdalena Górz, Karolina Stasiowska.

Cele Konkursu:

Prezentacja dorobku artystycznego solistów i zespołów, popularyzacja śpiewania piosenek, poznawanie i doskonalenie języka angielskiego, niemieckiego i hiszpańskiego i innych poprzez teksty piosenek.

Organizacja konkursu:

Konkurs odbywa się cyklicznie, raz do roku. Tegoroczna edycja konkursu odbędzie się 19 lutego 2026r.

Uczestnicy:

Soliści, zespoły

1. Konkurs skierowany jest do uczniów klas 4-8.
2. Warunkiem uczestnictwa w konkursie jest zgłoszenie uczestników do dnia 29 stycznia 2025r. Zgłoszenia przyjmują nauczyciele języków obcych.
3. Każdy wykonawca biorący udział w Konkursie prezentuje jedną piosenkę w języku angielskim, niemieckim lub hiszpańskim lub innym (ma to być język obcy dla osoby śpiewającej daną piosenkę) z dowolnym akompaniamentem (akompaniator, półplayback, zespół muzyczny). Dopuszczalna jest własna twórczość (jedna piosenka).
4. Niedopuszczalne jest korzystanie w trakcie konkursu z telefonów, notatek – Uczestnicy powinni znać na pamięć słowa prezentowanych piosenek.

Kryteria oceny:

Jury oceniać będzie: walory głosowe, poprawność językową, dykcję, interpretację, muzykalność, poczucie rytmu, dobór repertuaru, ogólny wyraz artystyczny.

Nagrody:

Każdy z uczestników konkursu otrzyma nagrodę.
Przewidziane są 3 nagrody główne